

Krótki przewoźnik po gadanem.
Jak śpiewasz to kobitnie i włośno.
Na przygląd
Dogębny zdech jest nieodzownym
warunkiem posoczystego i głęboko
przyzadziatego głosu, prawidłowe
zaś odpychanie i branie na mackę
to podstawa oddźwięku rajdowego
i tirliwizyjnego zwłaszcza na terefe-
riach...w Rockall i Fredastaire
znikoma widoczność. (...)
Na brzygląd im słowo gęsto piszone,
tym należy je dramatycznie odniamiać
z naciskiem na styl jelitarny. (...)
Praktykować dzyń w dzyń.
Chyba żeśta Niemota.

John Lennon Na własne kopyto,
tłum. Robert Stiller, Wydawnictwo
Alma-Press 1994.

John Lennon

Ikona muzyki, legenda. „Wzrost: 180 cm. Waga: 72 kg. Kolor włosów: brązowy. Kolor oczu: brązowy. Wiek pojawienia się w show biznesie: 20 lat. Hobby: pisanie piosenek, wierszy i sztuk, dziewczęta, malarstwo, telewizja, poznawanie ludzi. (...) Ulubiony samochód: autobus. Ulubiony kompozytor: Luther Dickinson. Lubi: blondynki, skóry. Nie lubi: głupich ludzi. Ulubiony gatunek muzyczny: rytm and blues i gospel. Osobista ambicja: napisać musical. Ambicja zawodowa: zostać sławnym i bogatym.”

Freda Kelly, New Musical Express, luty 1963.

Dyrektor – Andrzej Churski
Zastępca dyrektora ds. artystycznych – Paweł Paszta
Kierownik literacki – Beata Banasik

Teatr im. Wilama Horzycy
Plac Teatralny 1
87-100 Toruń

telefony: 56 622 52 22, 56 622 12 45 (sekr.), 56 622 50 21, 56 622 50 22 (centr.)
fax: 56 622-37-17
e-mail: sekretariathorzycy@teatr.torun.pl
www.teatr.torun.pl

Zespół techniczny:
Kierownik techniczny: Tomasz Baranowski
Obsługa spektaklu: brygadier sceny – Robert Nowak, światło – Waldemar Boruń,
dźwięk – Waldemar Dziomba, garderobiane – Wisława Zalecka, fryzjerka – Aleksandra
Pakulska, rekwizytor – Barbara Poczwardowska
Mistrzowie pracowni: krawieckiej – Wiesława Wiśniewska, oświetleniowej – Waldemar
Boruń, rekwizytorskiej – Barbara Poczwardowska, akustyczno-multimedialnej –
Mateusz Rutkowski, stolarsko-ślusarskiej – Robert Kowalski

Biuro Obsługi Widzów
czynne od poniedziałku do piątku w godzinach: 9:00 - 16:00, w soboty 10:00 - 14:00,
telefony: 56 622 55 97, 654 90 74, 622 55 66
fax: 56 657 55 49
e-mail: bow@teatr.torun.pl
Kasa biletowa czynna od wtorku do soboty w godzinach: 10:00 - 14:00 i 15:00 - 19:00,
w niedziele 15:00 - 19:00
telefon: 56 622 30 70

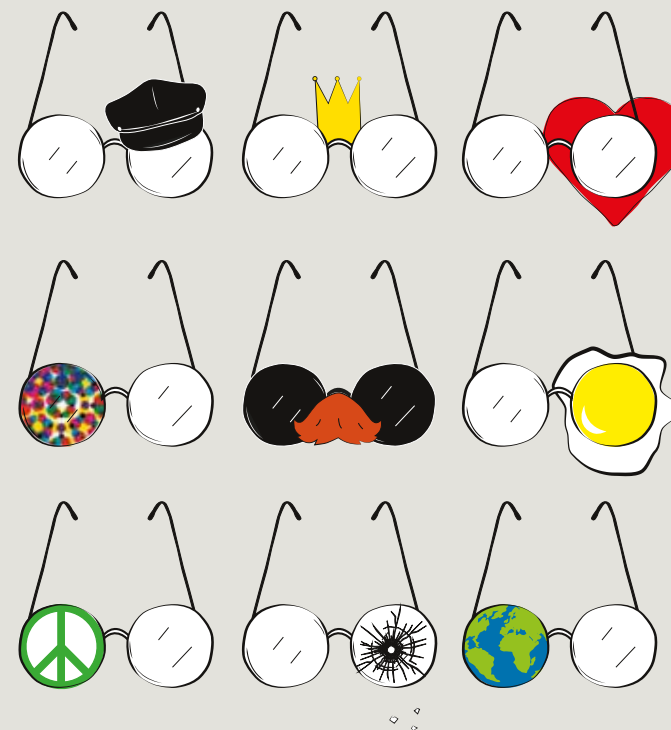
Redakcja programu: Beata Banasik
Projekt plakatu: Aga Jun / Nika Tarnowska
Projekt programu: Nika Tarnowska

Sponsorzy spektaklu:



9 x John L.

Anna Magalska



9 x John L.

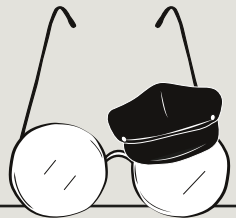
Anna Magalska

Występuje: **Anna Magalska**
Akompaniament: **Mariusz Ziemba**

Reżyseria: **Anna Magalska**
Opieka dramaturgiczna: **Aga Jun**
Aranżacje muzyczne: **Mariusz Ziemba**
Scenografia: **Michał Garstecki**
Film animowany: **Izabela Skrzypczyk**
Film-retrospekcja: **Mariusz Ziemba**
W filmie udział wzięła: **Milena Mindykowska**
Asystentka reżyserki: **Weronika Kur**
Opieka artystyczna: **Paweł Paszta**

Inspicjentka/suflerka: **Janina Sachwanowicz-Niakas**

Premiera: 20.04.2018



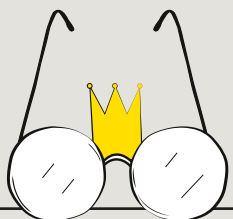
Tim Rigby /lat 45/

Kierowca autobusu firmy Ribble Company. Dwukrotnie ukarany mandatem za kolizję drogową. Pierwsza spowodowana była zbyt wolą jazdą, druga – zasłuchaniem się w piosenki Beatelsów. Zbiera znaczki pocztowe z instrumentami muzycznymi. Nie znosi źelek.

Sponsor postaci: Teatr im. Wilama Horzycy

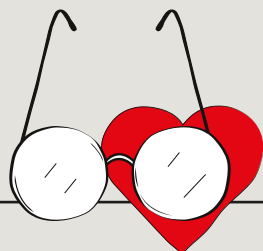
Elżbieta II, Królowa Wielkiej Brytanii z dynastii Windsorów

/lat 43/



W 1945 ukończyła wojskowy kurs mechanika samochodowego w stopniu Kapitana. Często podkrada się do pałacowej kuchni i podbiera czekoladowe ciasto, które zjada po wieczornej toalecie. Co rozumie, nie lubi dworskiej dietetyczki, ponieważ co dzień wlicza jej kalorie w królewskim menu.

Sponsor postaci: Pani Ewa Wojtynek

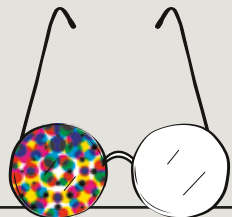


Mary Gray /lat 40/

Aktorka National Theatre w Londynie. Z racji stresującego zawodu wypala półtorej paczki papierosów dziennie. Dobrze czuje się w sztukach Szekspira. Nigdy nie zdobyła żadnej nagrody aktorskiej, co zagwarantowało jej niskie gaże i jeszcze niższą samoocenę. Ma alergię na francuskie sery i Yoko Ono.

Sponsorzy postaci: Senator Przemysław Termiński, Symetria Finanse i Ubezpieczenia

Yoko Ono /lat 39/



Druga żona Johna Lennona, wokalistka i artystka awangardowa. Miewa sny w stylu malarstwa Salvadora Dali. Stosuje dietę makrobiotyczną w celu uzyskania równowagi wewnętrznej organizmu. Ma wyrzuty sumienia, że nie śpiewa czysto fis dwukreślonego.

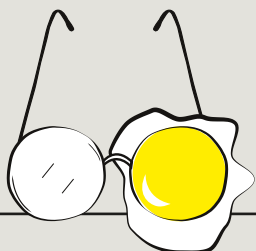
Sponsor postaci: Firma PAK Państwa Karbowski

Greg Schwarc /lat 54/



Tajny agent FBI. Nie lubi koloru szarego, który kojarzy mu się z jego smutnym, samotnym życiem. Egzystencję umilają mu jedynie: kot o imieniu Elvis, hot dogi z prażoną cebulką i wizja dorwania Johna Lennona.

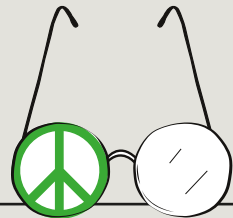
Sponsorzy postaci: MZK Toruń, OK Tours



Lucy Vodden /lat 50/

Kelnerka Cafe la Fortuna na Manhattanie. Lekko roztrzepana, lubi rozmowy o filozofii i agrestową galaretkę. Posiada kolekcję wisiorów z pacyfką – sztuk 79. Od wielu lat powraca do niej sen, w którym podsłuchuje Lennona komponującego Across the Universe.

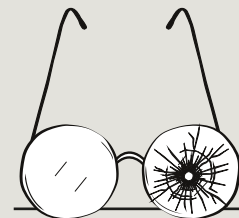
Sponsorzy postaci: Toruńska Agenda Kulturalna, LAWA reklamy



Julian Lennon /lat 17/

Syn Johna Lennona z pierwszego małżeństwa. Lubi psy, a w szczególności słodkie szczeniaczki, a także filmy science fiction. Wielbiciel ptaków, nałogowo nagrywa ich głosy. Nigdy nie jest zadowolony ze swoich piosenek, za to bez przerwy żuje gumę.

Sponsor postaci: Pani Julita Kłapucka

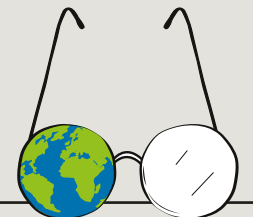


Mark David Chapman /lat 25/

Zabójca Johna Lennona. Zna na pamięć wszystkie tytuły piosenek The Beatles i wiele cytatów z Buszującego w zbożu. Twierdzi, że mieszka w nim Wewnętrzna Rada i Komisja Nadzoru, która każe mu zamordować Lennona. Bardzo kocha mamę, choć jest to miłość niejednoznaczna. Podczas robienia mu zdjęć lubi wybałuszać oczy. Ma wrzody żołądka.

Sponsorem postaci... nikt nie chciał zostać.

Anna /lat 50 i kilka/



od 40 i kilku fanka Johna Lennona. Szczęśliwa posiadaczka: jednej poduszki, kilku par kolczyków, jednej pary trampek, dziewięciu koszulek, jednej bluzy, jednej torebki, kilku par okularów przeciwsłonecznych, kilku płyt CD i DVD oraz jedenastu książek o Beatelsach i Johnie Lennonie. Lubi kolorowe, fikuśne szklanki i zdekompletowaną porcelanę.

Sponsor postaci: Pan Stanisław Parda, ENERGOS SCHLITT

Utwory:

01

Because
John Lennon/Paul McCartney

02

Love, love me do
John Lennon/Paul McCartney

03

Revolution
John Lennon/Paul McCartney

04

Come together
John Lennon/Paul McCartney

05

Oh my love
John Lennon/Yoko Ono

06

I want you
John Lennon/Paul McCartney

07

Tomorrow never knows
John Lennon/Paul McCartney

08

Across the universe
John Lennon/Paul McCartney

09

Mother
John Lennon

10

Happines is a warm gun
John Lennon/Paul McCartney

11

A day in the life
John Lennon/Paul McCartney

12

Free as a bird
John Lennon

13

Imagine
John Lennon