

PROTOKÓŁ

z ostatniego posiedzenia Jury Festiwalu Debiutantów – „Pierwszy Kontakt” 2017

Jury IV Festiwalu Debiutantów Pierwszy Kontakt 2017 w składzie

Juliusz Chrzastowski

Adam Orzechowski

Jacek Wakar

Na dzisiejszym posiedzeniu, po obejrzeniu w dniach 20 – 26 maja 11 przedstawień konkursowych, postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

Dwie Równorzędne Główne Nagrody Reżyserskie po 7 tysięcy złotych dla Anny Karasińskiej za spektakl „Ewelina płacze” z TR Warszawa oraz dla Jakuba Skrzywanka za spektakl „Cynkowi chłopcy” z Teatru Dramatycznego im. Jerzego Szaniawskiego z Wałbrzycha.

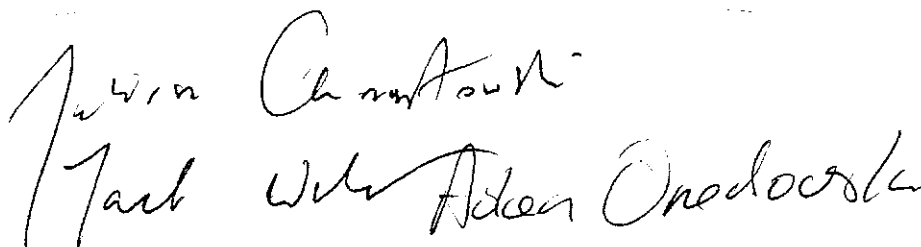
Główną nagrodę aktorską w wysokości 7 tysięcy złotych dla Anny Antoniewicz za rolę Snajperki w spektaklu „Wojna nie ma w sobie nic z kobiety” z Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach.

Zespołową nagrodę specjalną w wysokości 6 tysięcy złotych dla Kolektywu Supernova z Częstochowy w składzie: Olimpia Bogusz, Alicja Czerniewicz, Zuzanna Łuczak, Urszula Mazur, Małgorzata Rytel, Helena Siekierska, Iza Zachowicz, Rafał Iwański, Jakub Klimaszewski, Dawid Kobiela, Daniel Lasecki, Rafał Pietrzak za spektakl „Pospolite żywoty martwych Polaków”

Jury przyznało również dwa równorzędne wyróżnienia aktorskie w wysokości 1500 złotych dla Eweliny Pankowskiej za rolę Eweliny w spektaklu „Ewelina płacze” z TR Warszawa oraz dla Karola Kossakowskiego za rolę w spektaklu „Coś pomiędzy” z Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu.

Jury pragnie podkreślić wyjątkową formułę Festiwalu „Pierwszy kontakt” stawiającego absolutnych debiutantów w centrum uwagi środowiska artystycznego. Jednocześnie dziękujemy organizatorom Festiwalu i wyrażamy uznanie za konsekwentne i odważne podtrzymywanie idei teatru artystycznego. Życzymy Toruniowi kolejnych równie udanych edycji Festiwalu.

Toruń, 26 maja 2017 r.



Juliusz Chrzastowski
Jacek Wakar